



**GIRA 2016**

**RAFAEL  
DE UTRERA**

**FLAMENCO INTIMO**

**FLAMENCO,  
PATRIMONIO  
INMATERIAL  
DE LA  
HUMANIDAD**

RAFAEL USERO VILCHES

# RAFAEL DE UTRERA. BIOGRAFÍA

---

Nació en Utrera, en el número 13 de los postigos de la Calle Nueva, donde siempre hubo mucha fiesta flamenca y mucho cante. Fue allí donde comenzó a cantar, continuando en la taberna de su padre "El Punto", donde diariamente brotaban cantes de gargantas aficionadas que provenían de trabajadores del matadero municipal y del campo. Poco después empezó a hacer sus primeras actuaciones.

Con 21 años empezó a cantar para el baile. En aquella época, conoció a la que hoy es su mujer la bailaora Carmen Lozano que bailaba en el tablao flamenco Los Gallos, en Sevilla y a través de ella conoció a gente que lo apoyó y le propuso cantar en el tablao. De allí pasó a el tablao flamenco El Cordobés, en Barcelona donde la que sería su mujer actuaba y Rafael la acompañaba con su cante. Y desde entonces empezó a cantar para figuras como Cristina Hoyos, Joaquín Cortes, Compañía Andaluza de Danza, Israel Galván, Farruquito, Eva "La Yerbabuena", Carmen Cortés, Manuela Carrasco y otros.

Tuvo el honor de acompañar a guitarras como la de Tomatito, Gerardo Núñez, José Antonio Rodríguez, Vicente Amigo y al Maestro Paco de Lucía. También a acompañado al pianista David Peña Dorante.

Cristina Hoyos fue determinante para su carrera, ella le ofreció un buen lugar en su Compañía como cantaor. Le dio su apoyo y cariño incondicional en momentos duros de la profesión.

Su carrera es muy intensa pero ha sido en estos últimos años cuando está dando pasos agigantados. Piensa que cantar para el baile o en solitario, da confianza y soltura y son distintas facetas que hay que pasar. Ha ganado el concurso del Festival Flamenco de Nimes (Francia). Canta en el ciclo "El Flamenco Viene del Sur" en el Teatro Central en Sevilla, compartiendo cartel con Estrella Morente .

Para hablar de sus influencias artísticas no podemos pensar en una sola figura. Por haberse criado en Utrera, se podría nombrar a Perrate, Manuel de Angustia, Enrique Montoya, Fernanda... Otras figuras que han influido notablemente en lo que ahora es pueden ser; Luis Torre "Joselero", Juan Talega, Joaquín el de la Paula, Antonio Mairena, Chocolate, El Sevillano, Marchena, Manolo Caracol, Camarón, etc.

Paco de Lucía escucho hablar de Rafael de Utrera a unos amigos. Entonces Paco de Lucía le propuso una gira, algo extraordinario. Fue una gira mundial, recorrieron Europa, Asia, Estados Unidos y Alaska. Actuaron en teatros repletos de público con cuatro y cinco mil espectadores. El público extranjero tiene verdadera admiración y curiosidad por el flamenco, lo respetan y lo estudian como privilegio de unos pocos. Cantar para Paco, interpretando temas de Camarón es lo más grande que Rafael pudiera soñar. Esos temas los interpretó a su manera, nunca pretendió imitar lo inimitable.

Rafael de Utrera ha colaborado en discos de numerosos artistas como por ejemplo, José Mercé, José Antonio Rodríguez, Niño de Pura, el documental de la vida de Paco de Lucía, el último disco de Vicente Amigo junto a Alejandro Sanz, Enrique Morente y Niña Pastori entre otros y una colaboración reciente, con la orquesta Metropól de Holanda, bajo la dirección Vince Mendoza, donde se grabó un disco en directo llamado "Proyecto Lorca".

Ha ganado el Primer Premio de Seguiriyas en el Certamen de Cante de las Minas en La Unión.

Rafael de Utrera a realizado espectáculos en solitario con gran éxito por América y Europa y actualmente además de acompañar al maestro Vicente Amigo, uno de los guitarristas mas importantes en la actualidad, está luchando por su carrera en solitario, con proyectos muy importantes, y la grabación de su disco que contara con grandes colaboraciones.

**"Ha paseado el nombre de Utrera  
por los 5 continentes"**

Presente y Futuro del Flamenco

# Titulares

"Finalista en la Bienal de Sevilla"

2000

"Ha realizado una Gira Mundial con el Maestro Paco de Lucia"

2001

"Participa en el Documental de la vida de Paco de Lucia"

2003

"Primer Premio en el Festival Flamenco de Nimes (Francia)"

2006

"Profesor en el Curso Internacional de Flamenco de Gerardo Nuñez"

2008

"Ha participado en el último disco de Vicente Amigo junto a Enrique y Estrella Morente, Niña Pastori y Alejandro Sanz"

2009

"Es nombrado Director de la Escuela internacional de Flamenco Utrera Suena"

2009

"Concierto en el XX Festival Flamenco de Nimes (Francia)"

2010

"Grabación en Directo con la Metropol Orquesta dirigida por Vince Mendoza"

2010

"Cierra con su cante el documental la Leyenda del tiempo dedicada a Camarón de la Isla"

2011

"Gira por las principales Iglesias en Francia, con el espectáculo Villancicos Flamencos"

2011

"Realiza el concierto Inaugural del Insound Festival en Alicante con un espectáculo dedicado a Garcia Lorca"

2011

"Realiza una Gira por Norte America en 7 ciudades, lleno absoluto, impartiendo a su vez Masterclass en cada ciudad"

2011

"Primer Premio por Seguiriyas en el Certamen Cante de las Minas en la Unión"

2011

"Actuación junto a Pastora Soler, en el Gran Teatro Ribera del Guadaira y en la Inauguración de la Feria de Malaga en el Auditorio"

2011

"Grabación del Previo Betis-Sevilla junto a los jugadores Benjamin y Alvaro Negredo, en Cuatro con Manolo Lama"

2012

"Ha realizado Giras internacionales con Vicente Amigo"

2012

"Comparte cartel con Capullo de Jerez en el Festival de Zamora"

2012

"Actuación con Vicente Amigo en el Festival Flamenco de Londres en el Teatro Sadler's Wells"

2012

"Comparte escenario con Miguel Poveda en Utrera colgando el No hay Localidades "

2012

**“ Gira Internacional con Vicente Amigo”**

2014

**“ Gira Internacional con Vicente Amigo”**

2015

**“ Participación con Juan Carmona en el festival Cote d'Opale en Boulogne(Francia )”**

2015

**Dirección de Patios Flamencos, Presentación de trabajos de alumnado de su escuela flamenca del Centro Cultural Flamenco “El Tablao”**

2015

**“Gira por Francia con el guitarrista Juan Carmona”**

2015

**Gira Rafael de Utrera en "Opera Comedie",Montpellier(Francia), "Centro Cultural Miguel de Libes" Valladolid, "Teatro Carré", Ámsterdam (Holanda)**

2015 Octubre

**Master Class impartida por Rafael de Utrera em Osaka (Japón)**

2015 Noviembre

**Master Class y Zambomba Flamenca en Atenas (Grecia)**

2015 Diciembre



# “Rafael de Utrera”

Rafael Usero Vilches

## Rafael de Utrera

# Flamenco Intimo

### Elenco:

Rafael de Utrera, Cante  
Jose Quevedo “Bolita”, Guitarra  
Paquito Gonzalez, Percusion  
Tecnico de Sonido

**5.000 €**

IVA INCLUIDO

\*Equipo de Sonido No incluido.

*(Los músicos que acompañan a Rafael de Utrera serán siempre de primer nivel.)*

\* En este presupuesto no está incluido transporte, estancia, dietas ni transfer, del cual se hace cargo la empresa contratante en destino o en su defecto desde la empresa en origen, con un incremento del presupuesto y en un pack cerrado.

\* Este presupuesto puede sufrir variaciones en función del espectáculo, las características del mismo, estando abierto a negociaciones que lleven a buen termino la relación comercial

# Imágenes



Síguenos en las  
Principales Redes Sociales  
y en [www.rafaeldeutrera.com](http://www.rafaeldeutrera.com)

# RAFAEL DE UTRERA

**José Jimenez**

Asesor Gestión Cultural & Flamenco  
josejimenezloreto@yahoo.es  
m. 652 892 609

**Javier Mata**

Comunicación  
javiermatamarquez@gmail.com  
m. 647 153 877

<https://youtu.be/9qx7Eq3OKVs>

<https://youtu.be/e1Czv9DMWCo>

<https://youtu.be/3dAj1JFTzQU>

<https://youtu.be/BZm2BWKIb-A>

<https://youtu.be/v4yCW24MBNI>

